

# Lehrveranstaltungshandbuch REC

Medienrecht

Version: 1 | Letzte Änderung: 04.09.2019 11:45 | Entwurf: 0 | Status: vom verantwortlichen Dozent freigegeben

## – Allgemeine Informationen

<b>Langname</b>	Medienrecht
<b>Anerkennende LModule</b>	<u>REC_BaMT</u>
<b>Verantwortlich</b>	Studiengangsleiter(in) Bachelor Medientechnologie Prof. Dr. Stefan Grünvogel
<b>Gültig ab</b>	Sommersemester 2022
<b>Niveau</b>	Bachelor
<b>Semester im Jahr</b>	Wintersemester
<b>Dauer</b>	Semester
<b>Stunden im Selbststudium</b>	54
<b>ECTS</b>	3
<b>Dozenten</b>	Dominik Eickemeyer Lehrbeauftragter Anne Ohlen Lehrbeauftragte
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Unterrichtssprache</b>	deutsch
<b>separate Abschlussprüfung</b>	Ja

## Literatur

Lehrbücher und Kommentare zum Urheber- und Medienrecht

Eickemeier "Chefsache Geistiges Eigentum"

## Abschlussprüfung

**Details** Die Inhalte der LV werden in Form von Aufgabe geprüft, die Problemstellung aus dem Bereich des Medienrechts beinhalten und die mit den vermittelten Kenntnissen zu beantworten sind.

**Mindeststandard** Grundlegende Kenntnisse der juristischen Fachbegriffe sind bekannt und können erklärt werden. Einfache Sachverhalten können benannt und juristisch eingeordnet werden. Praxisorientierte Fragestellungen werden identifiziert und beantwortet.

**Prüfungstyp** Klausur



## – Vorlesung

### Lernziele

Zieltyp	Beschreibung
Kenntnisse	Grundverständnis für unser Rechtssystem erklären Grundelemente des Urheber- und Medienrechts benennen Grundbegriffe aus dem Rechtsgebiet erklären
Fertigkeiten	juristische Problemfelder erkennen einfache Sachverhalte benennen und juristisch einordnen praxisorientierte Fragestellungen in den Schwerpunkten Urheber- und Medienrecht identifizieren und beantworten

### Aufwand Präsenzlehre

Typ	Präsenzzeit (h/Wo.)
Vorlesung	2
Tutorium (freiwillig)	0

### Besondere Voraussetzungen

keine

### Begleitmaterial

Lehrbücher und  
Kommentare zum  
Urheber- und  
Medienrecht  
Eickemeier "Chefsache  
Geistiges Eigentum"

### Separate Prüfung

Nein