

Modulhandbuch VAO

Forschungsprojekt virtuelle Akustik und objektbasiertes Audio

Master Medientechnologie 2020

Version: 2 | Letzte Änderung: 20.09.2019 11:04 | Entwurf: 0 | Status: vom Modulverantwortlichen freigegeben |
Verantwortlich: Reiter

– Allgemeine Informationen

**Anerkannte
Lehrveranstaltungen** VAO Reiter

Gültig ab Sommersemester 2021

**Modul ist Bestandteil
des
Studienschwerpunkts** TSA - Technologien und
Systeme audiovisueller
Medien

Dauer 1 Semester

ECTS 5

Zeugnistext (de) Forschungsprojekt
virtuelle Akustik und
objektbasiertes Audio

Zeugnistext (en) Research Project in
Virtual Acoustics and
Object-Based Audio

Unterrichtssprache deutsch oder englisch

**abschließende
Modulprüfung** Ja

Modulprüfung

Benotet Ja

Konzept Die Studierenden reichen nach Abschluss des Forschungsprojektes einen Forschungsbericht ein, der nach den Regeln wissenschaftlicher Literatur verfasst sein muss. Dabei werden der gewählte Lösungsweg und das erzielte Ergebnis bewertet, aber auch die kritische Auseinandersetzung mit sowie die realistische Beurteilung des erzielten Ergebnisses. Darüber hinaus halten die Studierenden eine Abschlusspräsentation. Hier müssen Sie in einem vorgegebenen zeitlichen Rahmen ihre Ergebnisse präsentieren und beurteilen.

Frequenz undefined

– Allgemeine Informationen

Inhaltliche Voraussetzungen

Handlungsfelder

Komplexe Medientechnologien unter interdisziplinären Bedingungen entwickeln

Wissenschaftlich arbeiten und wissenschaftliche Erkenntnisse anwenden und erweitern

Fachliche Führungs- und Projektverantwortung übernehmen

undefined

undefined

Learning Outcomes

ID	Learning Outcome
LO1	<p>WAS: Studierende lernen Technologien aus den Themengebieten Virtuelle Akustik und Objektbasierte Audioproduktion zu analysieren, zu implementieren und anzuwenden. Sie lernen, fachspezifische Aufgabenstellungen mit Hilfe wissenschaftlicher Methoden und in einem begrenzten Zeitraum zu lösen. Die kritische Auseinandersetzung mit den gefundenen Lösungen und die Anwendung der Regeln guten wissenschaftlichen Arbeitens befähigt sie, wissenschaftliche Aussagen zu treffen.</p> <p>WOMIT: Dazu führen sie in kleinen Teams Projekte durch, in denen sie die kennengelernten Technologien exemplarisch implementieren und/oder anwenden. Zum Abschluss des Projektes fertigen sie eine Dokumentation an und halten einen Fachvortrag.</p> <p>WOZU: Studierenden wird ein kritischer Umgang mit neuen Technologien ermöglicht, da sie wissenschaftlich arbeiten können. Sie können komplexe Technologien entwickeln und fachliche Führungs- und Projektverantwortung übernehmen.</p>

Kompetenzen

Kompetenz	Ausprägung
Medientechnische Systeme und Prozesse entwerfen	diese Kompetenz wird vermittelt
Medientechnische Systeme und Prozesse analysieren	diese Kompetenz wird vermittelt

Medientechnische Systeme und Prozesse realisieren	diese Kompetenz wird vermittelt
---	---------------------------------

Medientechnische Systeme und Prozesse prüfen	diese Kompetenz wird vermittelt
--	---------------------------------

Medientechnische Systeme und Prozesse beurteilen	diese Kompetenz wird vermittelt
--	---------------------------------

Infomationen und wissenschaftliche Literatur beschaffen, verstehen und auswerten	diese Kompetenz wird vermittelt
--	---------------------------------

Eigene wissenschaftliche und technische Ergebnisse zielgruppenorientiert präsentieren	diese Kompetenz wird vermittelt
---	---------------------------------

Arbeitsergebnisse bewerten	diese Kompetenz wird vermittelt
----------------------------	---------------------------------

Wissenschaftliche Methoden anwenden	diese Kompetenz wird vermittelt
-------------------------------------	---------------------------------

Wissenschaftliche Aussagen treffen	diese Kompetenz wird vermittelt
------------------------------------	---------------------------------

Regeln guten wissenschaftlichen Arbeitens beachten	diese Kompetenz wird vermittelt
--	---------------------------------

Komplexe technische Aufgabe im Team bearbeiten	diese Kompetenz wird vermittelt
--	---------------------------------

– Projekt

Typ

Projekt

Separate Prüfung

Nein

**Exemplarische inhaltliche
Operationalisierung**

Durchführung eines Projektes zu aktuellen Fragestellungen aus den Bereichen Virtuelle Akustik und Objektbasierte Audioproduktion in einem kleinen Team.