

Modulhandbuch TSVP

Technologien und Systeme der Videoproduktion

Master Medientechnologie 2020

Version: 2 | Letzte Änderung: 20.09.2019 14:22 | Entwurf: 0 | Status: vom Modulverantwortlichen freigegeben |
Verantwortlich: Reiter

– Allgemeine Informationen

Anerkannte Lehrveranstaltungen	<u>TSVP_Reiter</u>
Gültig ab	Sommersemester 2021
Modul ist Bestandteil des Studienschwerpunkts	<u>TSA - Technologien und Systeme audiovisueller Medien</u>
Dauer	1 Semester
ECTS	5
Zeugnistext (de)	Produktionstechnologien und Systeme audiovisueller Medien
Zeugnistext (en)	Technologies and Systems for Audiovisual Media Production
Unterrichtssprache	deutsch oder englisch
abschließende Modulprüfung	Ja

Modulprüfung

Benotet	Ja
Konzept	<p>Gegen Ende der Vorlesungszeit halten die Studierenden einen Expertenvortrag zu ihrem Thema. Hier müssen Sie in einem vorgegebenen zeitlichen Rahmen ihre Ergebnisse präsentieren und beurteilen.</p> <p>Nach Abschluss des Seminars reichen die Studierenden im kleinen Team eine Seminararbeit ein, die nach den Regeln wissenschaftlicher Literatur verfasst sein muss. Dabei werden der Aufbau, die Präsentation, die vorgebrachten Argumente sowie die Quellenlage bewertet, aber auch die kritische Auseinandersetzung mit den Aussagen der verwendeten Quellen und die Fähigkeit, eigene begründete Schlüsse daraus ableiten zu können.</p>
Frequenz	Einmal im Jahr

– Allgemeine Informationen

Inhaltliche Voraussetzungen

Handlungsfelder

Komplexe Medientechnologien unter interdisziplinären Bedingungen entwickeln

Wissenschaftlich arbeiten und wissenschaftliche Erkenntnisse anwenden und erweitern

Fachliche Führungs- und Projektverantwortung übernehmen

undefined

undefined

Learning Outcomes

ID	Learning Outcome
LO1	<p>WAS: Studierende analysieren aktuelle und zukünftige Produktionstechnologien und Systeme audiovisueller Medien hinsichtlich unterschiedlicher Faktoren wie Anwendbarkeit, Potential, Kosten/Nutzen, etc. in verschiedenen exemplarischen Anwendungsszenarien. Sie lernen, Technologien aus teilweise anderen Anwendungsgebieten mit Hilfe wissenschaftlicher Methoden auf ihre Einsatzmöglichkeit in der Medienproduktion hin zu untersuchen. Die kritische Auseinandersetzung mit der technischen Literatur und die Anwendung der Regeln guten wissenschaftlichen Arbeitens befähigt sie, wissenschaftliche begründete Aussagen zu treffen.</p> <p>WOMIT: Dazu führen sie in kleinen Teams eine Literaturrecherche sowie evtl. Befragungen und Interviews mit Experten durch, mit Hilfe derer sie die betreffenden Technologien verstehen und eine Einordnung vornehmen können. Zum Abschluss des Projektes fertigen sie einen Bericht an und halten einen Fachvortrag.</p> <p>WOZU: Studierenden wird ein kritischer Umgang mit neuen Technologien ermöglicht, da sie wissenschaftlich arbeiten können. Sie können komplexe Technologien analysieren, daraus technologische Empfehlungen ableiten und somit fachliche Führungs- und Projektverantwortung übernehmen.</p>

Kompetenzen

Kompetenz	Ausprägung
-----------	------------

Medientechnische Systeme und Prozesse analysieren	diese Kompetenz wird vermittelt
---	---------------------------------

Medientechnische Systeme und Prozesse beurteilen	diese Kompetenz wird vermittelt
--	---------------------------------

MINT-Modelle nutzen	diese Kompetenz wird vermittelt
---------------------	---------------------------------

Eigene wissenschaftliche und technische Ergebnisse zielgruppenorientiert präsentieren	diese Kompetenz wird vermittelt
---	---------------------------------

Komplexe Fragestellungen sinnvoll auftrennen	diese Kompetenz wird vermittelt
--	---------------------------------

Wissenschaftliche Aussagen treffen	diese Kompetenz wird vermittelt
------------------------------------	---------------------------------

MINT-Wissen bedarfsgerecht selbständig erweitern	diese Kompetenz wird vermittelt
--	---------------------------------

Regeln guten wissenschaftlichen Arbeitens beachten	diese Kompetenz wird vermittelt
--	---------------------------------

Medientechnische Systeme und Prozesse entwerfen	diese Kompetenz wird vermittelt
---	---------------------------------

Technische und wissenschaftliche Zusammenhänge darstellen und erläutern	diese Kompetenz wird vermittelt
---	---------------------------------

Komplexe technische Aufgabe im Team bearbeiten	diese Kompetenz wird vermittelt
--	---------------------------------

Lernfähigkeit demonstrieren	diese Kompetenz wird vermittelt
-----------------------------	---------------------------------

Sprachliche und interkulturelle Fähigkeiten anwenden	diese Kompetenz wird vermittelt
--	---------------------------------

– Seminar

Typ

Seminar

Separate Prüfung

Nein

**Exemplarische inhaltliche
Operationalisierung**

Im Seminar werden vertiefte theoretische Grundlagen und Systemkenntnisse aus den Bereichen der Audio-, Video- und Digital-Cinema-Produktion erarbeitet.