

## Modul

# DIS - Displaytechnik

Bachelor Medientechnologie 2020

---

Version: 2 | Letzte Änderung: 17.12.2019 11:43 | Entwurf: 0 | Status: vom Modulverantwortlichen freigegeben | Verantwortlich: Ruelberg

### ^ Allgemeine Informationen

|  |  |
|--|--|
| <b>Anerkannte Lehrveranstaltungen</b>              | <a href="#">DIS_Ruelberg</a>                             |
| <b>Fachsemester</b>                                | 4  |
| <b>Modul ist Bestandteil des Vertiefungspakets</b> | <a href="#">MDW - Mediendistribution und -wiedergabe</a> |
| <b>Dauer</b>                                       | 1 Semester   |
| <b>ECTS</b>  | 5  |
| <b>Zeugnistext (de)</b>                            | Displaytechnik   |
| <b>Zeugnistext (en)</b>                            | Display Technology                                       |
| <b>Unterrichtssprache</b>                          | deutsch oder englisch                                    |
| <b>abschließende Modulprüfung</b>                  | Ja   |

### Modulprüfung

|                 |                |
|-----------------|----------------|
| <b>Benotet</b>  | Ja             |
| <b>Frequenz</b> | Jedes Semester |

### Prüfungskonzept

Schriftliche Klausur, im Einzelfall auch strukturierte mündliche Prüfung

Die Klausur stellt sicher, dass jeder Studierende auch individuell die Ziele des LO. erreicht hat, durch Aufgaben der folgenden Typen:

\* Fragen zum Grundwissen über verschiedene Prinzipien der Bilderzeugung und Displaysteuerung

## ^ Allgemeine Informationen

### Inhaltliche Voraussetzungen

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MA1 -<br/>Mathematik 1</b>  | Zum Verständnis und zur Anwendung farbmetrischer Modelle sind Kenntnisse und Fertigkeiten aus der Mathematik eine zwingende Voraussetzung. |
| <b>INF1 -<br/>Informatik 1</b> | Das begleitende Praktikum zur Displaykalibrierung setzt Programmierkenntnisse zwingend voraus.   |

### Kompetenzen

| <b>Kompetenz</b>  | <b>Ausprägung</b>               |
|---|---------------------------------|
| Medientechnische Systeme analysieren                          | diese Kompetenz wird vermittelt |
| Medientechnische Systeme prüfen                               | diese Kompetenz wird vermittelt |
| Lernkompetenz demonstrieren                                   | diese Kompetenz wird vermittelt |
| Sich selbst organisieren und reflektieren                     | diese Kompetenz wird vermittelt |
| Medientechnische Systeme und Prozesse anwenden                | diese Kompetenz wird vermittelt |
| Erkennen, Verstehen und analysieren technischer Zusammenhänge | diese Kompetenz wird vermittelt |
| MINT Modelle nutzen   | diese Kompetenz wird vermittelt |
| Informationen beschaffen und auswerten                        | diese Kompetenz wird vermittelt |
| Medientechnische Systeme entwerfen                            | diese Kompetenz wird vermittelt |
| Medientechnische Systeme beurteilen                           | diese Kompetenz wird vermittelt |
| Technische Zusammenhänge darstellen und erläutern             | diese Kompetenz wird vermittelt |

## ^ Vorlesung / Übungen

### Exemplarische inhaltliche Operationalisierung

In der Vorlesung werden die theoretischen Grundlagen und Kenntnisse aus dem Bereich der Displaytechnik vermittelt. Im Praktikum werden die Eigenschaften verschiedener Displaytechnologien anhand von Messungen untersucht. Ferner wird das Thema Farbmanagement in praxisnahen Szenarien vertieft und angewendet.

## Separate Prüfung

|  |                |
|--|----------------|
| <b>Benotet</b>                                     | Nein           |
| <b>Frequenz</b>                                    | Einmal im Jahr |
| <b>Voraussetzung für Teilnahme an Modulprüfung</b> | Ja             |

### Prüfungskonzept

Präsenzübung und Selbsternaufgaben

## ^ Praktikum

### Exemplarische inhaltliche Operationalisierung

In der Vorlesung werden die theoretischen Grundlagen und Kenntnisse aus dem Bereich der Displaytechnik vermittelt. Im Praktikum werden die Eigenschaften verschiedener Displaytechnologien anhand von Messungen untersucht. Ferner wird das Thema Farbmanagement in praxisnahen Szenarien vertieft und angewendet.

## Separate Prüfung

|  |                |
|--|----------------|
| <b>Benotet</b>                                     | Nein           |
| <b>Frequenz</b>                                    | Einmal im Jahr |
| <b>Voraussetzung für Teilnahme an Modulprüfung</b> | Ja             |

### Prüfungskonzept

praxisnahes Szenario bearbeiten