

## Lehrveranstaltung

# VAO - Forschungsprojekt Virtuelle Akustik und Objektbasiertes Audio

Version: 1 | Letzte Änderung: 20.09.2019 11:16 | Entwurf: 0 | Status: vom verantwortlichen Dozent freigegeben

### ^ Allgemeine Informationen

<b>Langname</b>	Forschungsprojekt Virtuelle Akustik und Objektbasiertes Audio
<b>Anerkennende LModule</b>	<u>VAO MaMT</u>
<b>Verantwortlich</b>	Prof. Dr.-Ing. Ulrich Reiter Professor Fakultät IME
<b>Niveau</b>	Master
<b>Semester im Jahr</b>	Jedes Semester
<b>Dauer</b>	Semester
<b>Stunden im Selbststudium</b>	132
<b>ECTS</b>	5
<b>Dozenten</b>	Prof. Dr.-Ing. Ulrich Reiter Professor Fakultät IME
<b>Voraussetzungen</b>	- Kenntnisse in den Bereichen Akustik / Raumakustik sowie Tonstudientechnik / digitale Audiotechnik - Grundkenntnisse Audiosignalverarbeitung und Algorithmen
<b>Unterrichtssprache</b>	deutsch, englisch bei Bedarf
<b>separate Abschlussprüfung</b>	Ja

## Abschlussprüfung

### Details

Die Studierenden reichen nach Abschluss des Forschungsprojektes einen Forschungsbericht ein, der nach den Regeln wissenschaftlicher Literatur verfasst sein muss. Dabei werden der gewählte Lösungsweg und das erzielte Ergebnis bewertet, aber auch die kritische Auseinandersetzung mit sowie die realistische Beurteilung des erzielten Ergebnisses. Der Forschungsbericht trägt zu 70% zur Gesamtnote bei.

Darüber hinaus halten die Studierenden eine Abschlusspräsentation. Hier müssen Sie in einem vorgegebenen zeitlichen Rahmen ihre Ergebnisse präsentieren und beurteilen. Die Abschlusspräsentation trägt zu 30% zur Gesamtnote bei.

### Mindeststandard

Die Regeln guter wissenschaftlicher Praxis werden eingehalten.

Es ist ein funktionsfähiger Prototyp entstanden.

### Prüfungstyp

Die Studierenden reichen nach Abschluss des Forschungsprojektes einen Forschungsbericht ein, der nach den Regeln wissenschaftlicher Literatur verfasst sein muss. Dabei werden der gewählte Lösungsweg und das erzielte Ergebnis bewertet, aber auch die kritische Auseinandersetzung mit sowie die realistische Beurteilung des erzielten Ergebnisses. Der Forschungsbericht trägt zu 70% zur Gesamtnote bei.

Darüber hinaus halten die Studierenden eine Abschlusspräsentation. Hier müssen Sie in einem vorgegebenen zeitlichen Rahmen ihre Ergebnisse präsentieren und beurteilen. Die Abschlusspräsentation trägt zu 30% zur Gesamtnote bei.

## ^ Projekt

### Lernziele

---

#### Kenntnisse

- Entwicklung eines tiefen Verständnisses für die Eigenschaften von objektbasierten Audiotechnologien
  - Kenntnis der Simulationsmethoden virtueller Akustik
- 

#### Fertigkeiten

- sicherer Umgang mit objektbasierten Audiotechnologien und Methoden der Virtuellen Akustik
- Beherrschung von Methoden wissenschaftlichen Arbeitens, insbesondere für die Informationsbeschaffung sowie die Dokumentation und Präsentation von Projektergebnissen

### Aufwand Präsenzlehre

Typ	Präsenzzeit (h/Wo.)
Projekt	1
Tutorium (freiwillig)	0

### Separate Prüfung

keine