

## Modul

# VAO - Forschungsprojekt virtuelle Akustik und objektbasiertes Audio

Master Medientechnologie 2020

---

Version: 2 | Letzte Änderung: 20.09.2019 11:04 | Entwurf: 0 | Status: vom Modulverantwortlichen freigegeben | Verantwortlich: Reiter

### ^ Allgemeine Informationen

|  |  |
|--|--|
| <b>Anerkannte Lehrveranstaltungen</b>                | <a href="#">VAO Reiter</a>   |
| <b>Modul ist Bestandteil des Studienschwerpunkts</b> | <a href="#">TSA - Technologien und Systeme audiovisueller Medien</a> |
| <b>Dauer</b>   | 1 Semester   |
| <b>ECTS</b>  | 5  |
| <b>Zeugnistext (de)</b>                              | Forschungsprojekt virtuelle Akustik und objektbasiertes Audio        |
| <b>Zeugnistext (en)</b>                              | Research Project in Virtual Acoustics and Object-Based Audio         |
| <b>Unterrichtssprache</b>                            | deutsch oder englisch  |
| <b>abschließende Modulprüfung</b>                    | Ja   |

### Modulprüfung

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| <b>Benotet</b>  | Ja        |
| <b>Frequenz</b> | undefined |

### Prüfungskonzept

Die Studierenden reichen nach Abschluss des Forschungsprojektes einen Forschungsbericht ein, der nach den Regeln wissenschaftlicher Literatur verfasst sein muss. Dabei werden der gewählte Lösungsweg und das erzielte Ergebnis bewertet, aber auch die kritische Auseinandersetzung mit sowie die realistische Beurteilung des erzielten Ergebnisses.

Darüber hinaus halten die Studierenden eine Abschlusspräsentation. Hier müssen Sie in einem vorgegebenen zeitlichen Rahmen ihre Ergebnisse präsentieren und beurteilen.

## ^ Allgemeine Informationen

### Inhaltliche Voraussetzungen

### Kompetenzen

| Kompetenz   | Ausprägung              |
|---|-------------------------|
| Medientechnische Systeme und Prozesse entwerfen                                       | Vermittelte Kompetenzen |
| Medientechnische Systeme und Prozesse analysieren                                     | Vermittelte Kompetenzen |
| Medientechnische Systeme und Prozesse realisieren                                     | Vermittelte Kompetenzen |
| Medientechnische Systeme und Prozesse prüfen  | Vermittelte Kompetenzen |
| Medientechnische Systeme und Prozesse beurteilen                                      | Vermittelte Kompetenzen |
| Informationen und wissenschaftliche Literatur beschaffen, verstehen und auswerten     | Vermittelte Kompetenzen |
| Eigene wissenschaftliche und technische Ergebnisse zielgruppenorientiert präsentieren | Vermittelte Kompetenzen |
| Arbeitsergebnisse bewerten  | Vermittelte Kompetenzen |
| Wissenschaftliche Methoden anwenden   | Vermittelte Kompetenzen |
| Wissenschaftliche Aussagen treffen  | Vermittelte Kompetenzen |
| Regeln guten wissenschaftlichen Arbeitens beachten                                    | Vermittelte Kompetenzen |
| Komplexe technische Aufgabe im Team bearbeiten  | Vermittelte Kompetenzen |

## ^ Projekt

### Exemplarische inhaltliche Operationalisierung

Durchführung eines Projektes zu aktuellen Fragestellungen aus den Bereichen Virtuelle Akustik und Objektbasierte Audioproduktion in einem kleinen Team.

## Separate Prüfung

keine